

Futuristický dom

- proporcionality častí (stabilita, funkčnost, dizajn)
- použiť PET fľaše, strihať a lepiť



Akademická maliarka Veronika Richterová – PET ART (ukážka techniky)



Tancujúci dom: F. Ghery, Praha (ukážka)





Hodinová dotácia: 1-2

Výchovno-vzdelávacie ciele: vytváranie 3D objektu

Organizačné formy: kolektívna práca

Metódy: problémová metóda, hra, experiment

Technika: kombinovaná

Učebné pomôcky: PET fľaše, nožnice, lep

Metodologické poznámky:

Úlohu na začiatku navrhujeme riešiť pod vedením učiteľa, aby žiakom vysvetlil technický postup, a tvorivá časť úlohy zostáva na individuálnom prístupe a riešení každého žiaka.

Vyhodnotenie aktivity (spätná väzba):

- aké problémy mali žiaci pri riešení úlohy
- aké mali otázky
- zber poznámok k riešeniu
- kolektívna výstava prác